


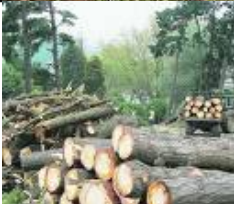


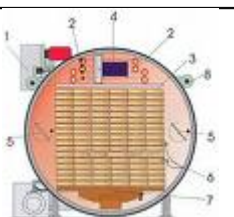
IES Balàfia	Departament de Tecnologia	Curs 2012/13
Tecnologies de 2n ESO		
3a Avaluació	Unitat 3: “Materials d’ús tècnic” (unitats 4, 5 i 6 del llibre)	LA FUSTA

Obtenció i processament de la fusta

La fusta és un dels materials que la humanitat ha utilitzat de més antic, donada la seva fàcil obtenció: és un material **ORGÀNIC NATURAL** d’origen **VEGETAL**, que prové dels **ARBRES**.

Posa per ordre les imatges i les diferents accions o processos per a l’obtenció i processament de la fusta:

TROBAREU UNA SEQÜÈNCIA SEMBLANT A: Tecno12-18, dins l’apartat “materials i eines” mirar: “procés d’obtenció de la fusta”.

Ordre	Imatge	Acció o procés
1		Llevar-los les branques i l’escorça
2		Treure, dels troncs, peces de diferents formes i grandàries
3		Assecar les peces (extreure la saba)
4		Talar els arbres
5		Transportar-los

Al procés del punt 4 obtenim les principals **presentacions comercials** de la fusta, que son: (Llibre, 80)

Transformats de la fusta	Dibuix	Dimensions
Tauló		són capes molt fines (de menys d'1mil·límetre de gruix), de gran superfície, que s'obtenen "pelant" els troncs, de manera semblant a quan es fa punta a un llapis.
Làmina		són peces planes, més gruixades que les làmines (fins a 5 cm com a màxim), de bastanta amplada (més d'1 metre). En el cas de la fusta massissa, habitualment s'obtenen per aferrat de posts.
Perfils i motllures		peces de a 10 o 15 cm de gruix i estretes (entre 10 i 30 cm aproximadament) i bastant llargues.
Tauler		peces menys gruixades que els taulons.
Taula		de secció rectangular d'entre 15 i 35 cm. de cada costat, i de 4 a 10 m. de llargada.
Biga		Són prims, estrets i allargats, de secció rectangular. Encara que n'hi ha de més llargs, una mesura molt habitual és entre 2 i 2,5 m. de llargada.
Llistó		són també peces allargades però que en lloc de tenir la secció en forma rectangular, tenen altres seccions o formes: circular, en angle, o amb formes força complicades. S'obtenen de llistons, on s'elimina amb una fressadora la fusta que sobra.

Tipus de fusta

Fustes naturals o fusta massissa

Pel que fa a les fustes naturals, podem dir que n'hi ha tants de tipus de fusta com espècies d'arbres. Però en funció de l'ús que li donarem, cercarem unes o altres característiques, i per tant escollirem una o altra espècie.


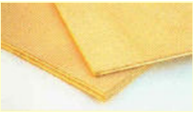
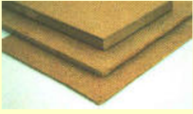
Normalment buscarem que siguin **resistents** (Olivera), **lleugeres** (Pi), **dures** (Savina) i, de vegades, **flexibles** (Faig).

Fustes "artificials" o derivats de la fusta

Es fabriquen a partir d'encenalls i rebutjos d'altres fustes, i per això son **més barates però també de pitjor qualitat**. Les principals són:

TROBAREU L'EXPLICACIÓ AL LLIBRE (81) I A LA WEB:

<http://www.linalquibla.com/TecnoWeb/madera/contenidos/artificiales.htm>

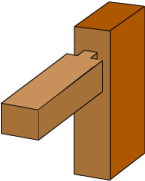
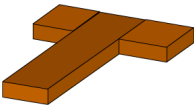
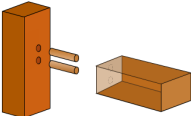
FUSTES ARTIFICIALS			
Imatge	Nom català	Nom castellà	Formació i/o característiques
	Contraplacat o contraxapat	Contrachapado	S'obté barrejant encenalls (<i>virutas</i>) i restes de fusta triturada amb coles especials i comprimint-les. Després poden recobrir-se per una làmina fina de fusta o plàstic per millorar l'acabat.
	Fibra de fusta	Tableros de fibra	Es fabrica mitjançant la unió encolada i premsada de diverses làmines fines de fusta.
	Aglomerat	Aglomerado	S'obtenen unint partícules o fibres de fusta amb una resina sintètica i després premsant. Un dels més emprats és el DM.

Tipus d'unions en fusta

La forma general d'unir la fusta és mitjançant els següents elements: (llibre, 86)

Claus, cargols, cargols i femelles, escaires i coles.

ACOBLAMENTS EN FUSTA *TROBAREU L'EXPLICACIÓ AL LLIBRE (87) I A Tecno12-18, dins l'apartat "materials i eines" mirar "acoblaments en fusta".*

Imatge	Nom català	Nom castellà	Característiques
	Amb clavilles o espigues	Ensamble de T a media madera	
	Encaix i espiga	Ensamble con clavillas y espigas	
	Acoblament en T a mitja fusta	Ensamble de caja y espiga	

	Cua de milà	<i>Cola de milano</i>	
	Encadellat o de cremallera	<i>Dientes múltiples</i>	